

Marche des Hurlus en Balade

Deze wandeling vindt plaats op 10 September vanuit Herinnes.

Kerk Sainte Aldegonde de Herinnes

Herinnes dorp is gelegen aan de rechteroever van de Schelde, en strekt zich uit van het gehucht Cavrinnes. De oorspronkelijke kern van het dorp, was aan de oever van Leaucourt. De structuur van het dorp is het dorp-straat-type. De Kerk Sainte-Aldegonde van Herinnes is in 1865 gebouwd in Romaanse stijl met gotische accenten, en met Doornikse stenen. Zij werd gebouwd op de ruïnes van gebouwen die teruggaan tot 800 en 1554 en tot 1911, en omgeven door de begraafplaats. Sommige oude stukken van meubilair uit de 18e eeuw zijn ondergebracht in de kerk en ook de doopvont dateert uit de 17e eeuw.



Le château d'en bas

Het kasteel is gelegen aan het einde van een oprijlaan omzoomd met populieren. Het oude kasteel anno 1551, werd uitgebreid in de 19e eeuw. Het kasteel is gelegen in het midden van een groot park in de Rue du Carne. Het huidige kasteel dateert van de 19e eeuw, het vervangt een kasteel uit de 18e eeuw, enkele stenen zijn zelfs van 1778. Spiere-Helkijn ligt op de grens tussen Vlaanderen en Wallonië. De Schelde is sedert vele eeuwen een natuurlijke grens tussen de twee gemeenschappen. Vanwege de strategische ligging van Helkijn speelde deze een beslissende rol in militair opzicht. Het Bisschoppelijk paleis was herhaaldelijk getuige van deze bloederige strijd. Veel grensoverschrijdende werknemers gingen te voet of per fiets langs het Scheldepad, en het kanaal van Spiere boten slepen voor de textiel fabrieken in het noorden van Frankrijk, Wattrelos en Roubaix en Tourcoing. Ondanks deze natuurlijke grens van de Schelde en de taalgrens volgen steeds meer mensen taal cursussen Nederlands in de stad.

Espierres-Helchin



Spiere-Helkijn is gelegen in de vallei van de Schelde in het zuiden van West-Vlaanderen. Velden en weiden bepalen hier het uitzicht. Vele overblijfselen uit een ver en glorieus verleden zijn hier zichtbaar. In Helkijn, werden sporen gevonden van een indrukwekkend bisschoppelijk paleis, gebouwd in 1200 en vernietigd in 1700. Dit paleis behoorde toe aan de

bisschoppen van Doornik en was een gigantisch complex met een ovale behuizing van ± 750 m lang. Spiere-Helkijn heeft nog steeds enkele vierkants boerderijen. Deze boerderijen werden gebouwd volgens de traditionele architectuur; een grote poort met een binnenplaats en rondom de gebouwen. Het



merendeel van deze landbouwbedrijven dateren uit de tijd van de heerlijkheid. Spiere kasteel stamt ook uit deze tijd.

De gemeente wordt begrensd door de Schelde en het kanaal van Spiere. Deze twee rivieren vormen de natuurlijke grens met Wallonië. De wateren stromen richting Oost-Vlaanderen, Wallonië en het noorden van de Frankrijk. De Schelde is hier slechts 20 meter breed tegen 450 m in Antwerpen. De boven Schelde bestond uit talloze kleine wendingen en bochten. Begin 1900 werden deze meanders recht getrokken ter vergemakkelijking van de binnenvaart, en is ook de sluis gebouwd van Spiere, deze overbrugt een hoogte verschil van twee meter. In 1935, werd een waterzuivering gebouwd aan de monding van de stroom de Spiere voor het water uit het noorden van Frankrijk. Maar het proces was niet doeltreffend gebleken, en het station werd omgebouwd tot een van de eerste buitenzwembaden van België. Na 1958 bleef het verlaten en viel in onbruik. Na jaren van verval is het nu een toeristische ontmoetingsplaats.



Het Spiere-kanaal werd gebouwd in 1839 als verbinding tussen de Schelde en de Deule. Het is 8.4 km lang en 16 m breed, met een maximale diepte van 1,8 m. Het kanaal werd voornamelijk gebruikt voor vervoer van kolen van

Henegouwen naar Frankrijk. De sluiting van de kolenmijnen betekende eveneens het doodvonnis voor dit kanaal. De laatste boot kwam er in 1983. De pittoreske charme van de oevers van het kanaal nodigt uit tot recreatie en ontspanning.



Pottes



De voormalige gemeente Pottes heeft een oorsprong die ver terug gaat in de tijd. Het is voor het eerst in de boeken van heerlijkheden gemeld in de archieven van Doornik in 1017 en vervolgens in 1186, en in 1314. Het werd doorkruisd door een Romeinse weg die liep van Doornik tot Oudenaarde

door het volgen van de rechteroever van de Schelde. De naam van het dorp is afgeleid van het Latijnse woord 'Posta' betekent: 'station, post'. Het was een plaats waar de werknemers van de Romeinse rijk een 40 paarden en een aantal wagens in gebruik en beschikbaar hadden voor het publiek. Een andere hypothese zou zijn dat de naam van Pottes uit het Latijn middeleeuwse komt 'post' betekent 'Het spel' of 'palen'.

Le château-ferme de la place

Deze heerlijkheid gaf haar naam aan een gehucht van het dorp. Het bestaat sinds de 12e eeuw en behoorde tot de heer Thierry vervolgens aan Gerard 1^o van Pottes, Alfonso II stierf in 1170. Vervolgens, door erving, werd de heerlijkheid doorgegeven achtereenvolgens aan 'Stavels' en 'Marnix'. In 1660 werd de baronie verkocht aan Pierre Du Croix de Bauffremez. Door huwelijk van 'Beaufort', daarna 'Lévis de Mirepoix' werd het domein een grote boerderij.



Le Manoir du Quesnoy en Pottes

Het is Charles van Aubermont, soevereine proost van Doornik, die dit Spaanse stijl kasteel rond 1630 bouwde. Het omvat een oude Dungeon uit de 13e eeuw. In de gevel van het kasteel is een rechthoekige steen waarin twee namen zijn gegraveerd: "Lille" links en rechts "Hainaut". Dit herenhuis werd gebouwd op 2 verschillende rechtsgebieden.

L'église Saint-Antoine



De toren van de oude kerk van St. Anthony is geklasseerd. De kerk is in 1432 gebouwd, in steen uit Doornik, die via de Schelde werd aangevoerd, in opdracht van de heren van Germignies. Door ruzies tussen de heren van Quesnoy over wie als eerste een religieus gebouw in hun gebied zou voltooien, werd een kapel in het kasteel van Quesnoy gebouwd. Bijgevolg is de kerk niet het geografische middelpunt van het dorp. In 1777 werd het gebouw te klein, en werd voor de 2200 inwoners het middenschip vergroot. Op 17 juli 1911, na een hevige brand, werd het gebouw afgebroken, alleen de toren bleef gespaard. Het gebouw werd heropgebouwd in neo-gotische stijl, in 1912-13, volgens de plannen van architect Clerbaut van Doornik.

In het verleden was de streek rond Pottes zeer goed voor de teelt van vlas. In veel huizen was een kamer om te weven, de vrouwen en hun dochters hadden een spinnewiel.

Rond 1925, kweekte men hier ook veel tabak. Er waren ook 2 oliemolens, één werd vernietigd door een storm in 1876. Er waren ook 3 windmolens voor het malen van graan: De Gran Semet, de molen van 'Allard' en l'Alouette, (de molen van de leeuwerik).

Er waren in Pottes ook 2 brouwerijen en een azijnfabriek.